# Nye Zeppelin 4 (2020) – forslag til årsplan

Planen gir eit forslag til planlegging av skoleåret. Den må tilpassast skoleferiene.

Fargane refererer til dei ulike hovudområda i *Nye Zeppelin 4 språkbok*:

«Ordkunnskap og rettskriving», «Grammatikk», «Tekstkunnskap» og «Strategiar».

## Haust

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VEKE** | **SPRÅKBOKA** | **LESEBOKA** | **FOKUS** |
| **33** | 1 Før vi les | Tankar ved skolestartHubert blir ikkje forelska | Repetere bruk av BOI og ordbankUttrykke eigne tankar og kjensler |
| **34** | 2 Mens vi les3 Etter at vi har lese | Alfred og blåkvalenWilhelm TellEple | Lære strategiar for å hugse og forstå innhald i tekstarTankekart |
| **35** | 4 Faktatekstar og skjønnlitteratur | Trollmannens hattVi spør AndreasI djupna: Kva las eg eigentleg? | Kunne skilje faktatekst frå skjønnlitteraturTokolonne-notat |
| **36** | 5 Kven fortel? | Eg spør | Forteljar-perspektivEg-forteljing |
| **37** | 6 Hovudpersonar | BusterI djupna: Vi snakkar om bøkerBomulv | Finne informasjon om hovudperson i tekstGi uttrykk for eigne tankar og om personar i litteratur |
| **38** | 7 Tid og stad | Alba og Adam | Fortelje når og kvar handlinga går føre segSamtale om andre kulturar og korleis det er å leve i eit anna land. Eignar seg til tverrfagleg arbeid.  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **39** | 8 Handling | Reven og den sjuke løvaSola og vinden | Svare på kven-, kvar-, når-, kva og korleis-spørsmål til tekstFabel |
| **40/41** | 9 Samansette ord | Gåter | Samansette ordBindebokstavarGåter |
| **42** | 10 Diftongar | Fleire gåter | Dei fire vanlegaste diftongane |
| **43** | 11 Dobbeltkonsonant | Kva ville du tatt med deg? | Kort og lang vokalReflektere: å vere flyktningEignar seg til tverrfagleg arbeid.  |
| **44** | 12 Å skrive replikkar | Svikta | Dialog, replikkstrekStemmebruk og intonasjon i høgtlesing |
| **45** | 13 Å dramatisere | VitsarEmil frå LønnebergetAstrid Lindgren | Skilnader mellom forteljing og skodespelSkrive om tekstarEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **46** | 14 Å stille spørsmål til tekstar | Hundre tusen hjarteslagPompeii | Les og finn-spørsmålTenk sjølv-spørsmålGi uttrykk for eigne meiningarArgumenterande tekstarEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **47** | 15 Eventyr | Dei samla eventyrEventyrskogenDei tre oppgåveneSår-Ansikt og Den UsynlegeTusen og éi nattI djupna: Kven skal bestemme? | Regler for eventyrEventyr frå ulike kulturarArgumentere og uttrykke eigne meiningar, ta avgjerd i fellesskap |
| **48** |
| **49** | 16 Å begynne ei forteljing 17 Å avslutte ei forteljing | Kvar er Mona Lisa?Lille Rødhette og ulvenFarleg oppdrag | Variere innleiingar og avslutningarReflektere rundt eigne og andre sine tekstarNynorsk og bokmål |

## Vår

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VEKE** | **SPRÅKBOKA** | **LESEBOKA** | **FOKUS** |
| **1** | 18 Ord med *j*-lyd 19 Når *j*-lyden blir skriven *hj*20 Når *j*-lyden blir skriven *gj* 21 Når *j*-lyden blir skriven *g*  | H for handsveitte | Ordkunnskap og rettskrivingLDS (Les-dekk til-skriv) |
| **2** | 22 Ordklassen substantiv | Kvar bur du?Kven legg ut ord på jordet?Biene  | Lære om grammatikk: ordklasser og bøyingsmønstreEgennavn og fellesnavnEntall-flertall, bestemt-ubestemt |
| **3** | 23 Ordklassen verb | Leik med ordHender kan | Lære om grammatikk: ordklasser og bøyingsmønsterInfinitiv, fortid og nåtidLeik med ord |
| **4** | 24 Ordklassen adjektiv | Ariadnes trådHic habitat Minotauros | Lære om grammatikk: ordklasser og bøyingsmønsterGresk teksttradisjon |
| **5** | 25 Å beskrive | OllisEg er eg er eg er | PersonskildringEtterlysingTankekart |
| **6** | 26 Dikt | Måle med ord | Dikt med samanlikningar, dikt med kontrastar, biodikt |
| **7** | 27 Å gi respons28 Å lese høgt | Oda Andreas forfatterdrømDikt | Samtale om andre sine tekstar og gi respons til medelevarVariere stemmebruk og lære tips til god høytlesing |
| **8/9** | 29 Ord med *sj*-lyd 30 Når *sj*-lyden blir skriven *sj* 31 Når *sj*-lyden blir skriven *skj* 32 Når *sj*-lyden blir skriven *sk*  | Trehesten | Ordkunnskap og rettskrivingGresk teksttradisjon  |
| **10** | 33 Intervju | Tre bilar og ein død katt | Vite kva et intervju erKunne skrive eigne intervju |
| **11** | 34 Å forklare | Lag ein yoghurtfromasjGrisungen og Reven lagar myggspray | Å lese for å gjere: oppskriftEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **12** | 35 Å skrive rapport | I djupna: Vi lurer påKvifor har vi hår?Kan menneske leve utan sola | Å utforskeNysgjerrigpermetodenEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **13** | 36 Å presentere | Dei egyptiske faraoaneFire fakta om dei gamle egyptarane | Øve på å lage og holde en presentasjonPower PointEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **14** | 37 Ord med *kj*-lyd | Lila og løyndommen om regnetRegn  | Ordkunnskap og rettskrivingFaktatekst og skjønnlitteraturEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **15** | 38 Å variere språket i tekstar39 Å kle på tekstar | I djupna: Gjentakingar eller variasjon?Den sjuke løva | Øve på å skrive om tekstar for å variere språket |
| **16** | 40 Teikneseriar | Halvor møter trollet med ni hovud | Kjenneteikn ved teikneseriarLese og lage teikneseriar |
| **17** | 41 Å byggje setningar: subjekt og verbal | Vikingtida | LæringsstrategiarEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **18** | 42 For eller imot?43 Fakta eller meiningar? | Katteplagaren | Argumenter og påstandarLytte til og respektere andre sine meiningar i ein diskusjon |
| **19** | 44 Film | Tonje Glimmerdal Tonje er testperson | Gi uttrykk for eigne tankar og opplevingar om film og barnelitteratur |
| **20** | 45 Samisk | Med lasso på festivalVargen og reinen | Lære om ulike samiske språk og samisk kulturEignar seg til tverrfagleg arbeid. |
| **21** | 46 Les tekstar på dialekt! | Mari, du bedåre | Samtale om eigen og andre sin dialektLære om nokre norske dialektarSkrive på eigen dialekt |
| **22** | 47 Norsk, dansk og svensk: likt og ulikt48 Mer om dikt | OrdtakForår, Sommarsången | Samanlikne svensk og dansk med norsk. Forstå noko svensk og dansk taleOrdlisterLære nokre kjende ordtak. Gåtedikt, ordlistedikt og figurdikt Oppsummering av året |
| **23** |