# Årsplan Fabel 6

Kompetansemål etter 7. trinn og tverrfaglige tema

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Kapittel i læreboka** | **I dette kapitlet lærer du** | **Skjønnlitterære tekster i kapitlet** | **Saktekster**  **i kapitlet** | **Kompetansemål** | **Tverrfaglig tema** |
| **Kap. 1**  **Les og tenk kritisk** |  |  |  | * orientere seg i faglige kilder og vurdere hvor pålitelige kildene er | ***Demokrati og medborgerskap:***  Øve opp evnen til kritisk tenkning gjennom kritisk arbeid med tekster |
| **Kap. 2**  **Les bildebok** | - å utforske hvordan ord og bilder virker sammen i en bildebok | - “Snill” |  | * utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold * bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen | ***Folkehelse og livsmestring:***  «Snill» |
| **Kap. 3**  **Lær å skrive tekster – gi og få respons** | - å gi respons på tekster  - å bruke tilbakemeldinger til å forbedre teksten din |  |  | * skrive tekster med tydelig struktur * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster |  |
| **Kap. 4**  **Litterær samtale** | - å samtale om skjønnlitterære tekster og tolke innholdet  - å utforske ulike deler av en skjønnlitterær tekst | -«Jenta som ville redde bøkene»  - «De tøffeste gutta» |  | * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold * bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen | ***Folkehelse og livsmestring:***  «De tøffeste gutta» |
| **Kap. 5**  **Les skjønnlitteratur** | - å lese skjønnlitterære tekster på bokmål, nynorsk og dansk  - å samtale om form og innhold i en novelle, et dikt, et eventyr og et utdrag fra en roman | - *Jakten på en tyv*  *- Syskenringen*  - «Syden»  - *Prinsessene som var så flinke til å krangle*  - «Skammerens datter» |  | * lese skjønnlitteratur på bokmål, nynorsk dansk og samtale om formål, form og innhold * bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen | ***Folkehelse og livsmestring:***  *Jakten på en tyv, Syskenringen, «*Syden», *Prinsessene som var så flinke til å krangle* |
| **Kap. 6**  **Skriv fortellinger** | - å finne ideer til innhold i fortellinger  - å skrive korte og lange fortellinger  - å leke med språket og prøve ut ulike måter å skrive på | - *Katten*  *- Eit nikk er nok* |  | * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold * beskrive, fortelle og reflektere i skriftlige sjangre * skrive tekster med tydelig struktur * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster | ***Folkehelse og livsmestring:***  *Eit nikk er nok* |
| **Kap.7**  **Fantasy** | - å lese og samtale om form og innhold i en fantasyfortelling  - å kjenne igjen noen kjennetegn ved fantasysjangeren  - å skrive en fantasyfortelling | - «Løven, heksa og klesskapet» |  | * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold * beskrive, fortelle og reflektere i skriftlige sjangre * skrive tekster med tydelig struktur * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster | ***Folkehelse og livsmestring:***  Utvikle evne til å uttrykke seg skriftlig. |
| **Kap. 8**  **Fra bok til teater** | - å utforske hvordan en historie kan fortelles som en tekst og som et teaterstykke  - å utforske noen virkemidler i et teatermanus | - «Tonje Glimmerdal» (bok og teatermanus) |  | * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold * utforske og beskrive samspillet mellom skrift, bilder og andre uttrykksformer * lese skjønnlitteratur og samtale om formål, form og innhold |  |
| **Kap. 9**  **Møt en forfatter** | - å forstå hvordan en forfatter kan finne ideer og inspirasjon til å skrive  - å bruke tips og råd fra en forfatter til å skrive egne tekster  - å utforske ideer og skrive egne tekster |  | - «Mørkets mester» | * lese sakprosa og samtale om formål, form og innhold * beskrive, fortelle og reflektere i skriftlige sjangre * skrive tekster med tydelig struktur * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster | ***Folkehelse og livsmestring:***  Utvikle evne til å uttrykke seg skriftlig. |
| **Kap. 10**  **Les saktekst** | - å lese saktekster og samtale om form og innhold |  | - «Alt i ett-muffins»  - «333 år på havets bunn»  - «De første dyrene i Norge»  - «Kvithai»  - «Samiske stedsnavn»  - «Samisk språk»  - «Brevet frå krigen» | * lese sakprosa på bokmål, nynorsk og samisk og samtale om formål, form og innhold * bruke lesestrategier tilpasset formålet med lesingen * samtale om hvordan stedsnavn som inneholder de samiske bokstavene uttales | ***Folkehelse og livsmestring:***  «Alt i ett – muffins»  ***Demokrati og medborgerskap:***  «Samiske stedsnavn», «Samisk språk», «Brevet frå krigen»  ***Bærekraftig utvikling:***  «De første dyrene i Norge», «Kvithai» |
| **Kap.11**  **Skriv dagbok** | - å lese og skrive dagboktekster  - å beskrive steder og personer  - å vurdere hva du skriver om deg selv til andre | - «September» |  | * beskrive, fortelle og reflektere i skriftlige sjangre * skrive tekster med tydelig struktur * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster | ***Folkehelse og livsmestring:***  Utvikle evne til å gi uttrykk for egne følelser, tanker og erfaringer. |
| **Kap. 12**  **Fordyp deg – les og skriv** | - å lese saktekster om ulike temaer  - å skrive en fordypningsoppgave om et tema du velger selv  - å gi og få respons på oppgaven din og forbedre den ut fra tilbakemeldinger |  | - «Full fart på skateboard»  - «Møt en etterforsker» | * lese sakprosa og samtale om formål, form og innhold * orientere seg i faglige kilder på bibliotek og digitalt, vurdere hvor pålitelige kildene er, og vise til kilder i egne tekster * skrive tekster med tydelig struktur og mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting * gi tilbakemelding på medelevers tekster ut fra kriterier og bruke tilbakemeldinger i bearbeiding av egne tekster | ***Demokrati og medborgerskap:***  Utvikle evne til å utrykke seg skriftlig. |
| **Kap. 13**  **Utforsk språket** | - å utforske hvilke oppgaver ulike ord i språket har  - å beskrive og variere språket ved bruk av pronomen, adjektiv og adverb  - å lære mer om hvorfor og hvordan vi bruker tekstbindere og tegnsetting  - å lære om hvordan vi kommuniserer gjennom muntlig og skriftlig språk |  |  | * bruke fagspråk og kunnskap om ordklasser og setningsoppbygging i samtale om andres tekster * mestre sentrale regler for rettskriving, ordbøying og tegnsetting |  |